

PLAN DE LECTURA

Curso: 2026/2027



**CENTRO DE EDUCACIÓN
DE PERSONAS ADULTAS
“J.T. Mazarrasa”**

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN	2
2. EVALUACIÓN INICIAL	2
3. COMPETENCIAS CLAVE	3
4. LEGISLACIÓN.....	3
5. OBJETIVOS DEL PLAN	3
6. ACTIVIDADES PARA TODO EL CENTRO	4
7. ACTIVIDADES DE AULA.....	5
8. SEGUIMIENTOS Y EVALUACIÓN.	6

1. JUSTIFICACIÓN

El Centro reconoce la transcendencia que tiene el fomento de la lectura en los centros educativos como objetivo en sí mismo, pero también como herramienta para otros fines académicos, para la adquisición de una competencia básica y para la adquisición de un hábito lector, en el contexto escolar y fuera de él.

El carácter instrumental de la comprensión lectora para el aprendizaje la hace imprescindible en todas las materias. Su fomento es tarea de todo profesor, centro escolar y administración educativa.

El ámbito escolar cuenta con los elementos básicos para que todos los ciudadanos, a través de las diferentes etapas educativas, adquieran una buena competencia lectora: *profesores, libros y ganas*. Es inexcusable no conseguir resultados satisfactorios.

Los Centros de Educación de Adultos brindan una segunda oportunidad a quienes no pudieron o no lograron este objetivo clave para su formación, disfrute y desarrollo personal. Nunca es tarde para crear hábito lector y el mejor legado para nuestros alumnos es hacer de ellos lectores competentes.

El CEPA “Mazarrasa” ofrece muchas y variadas enseñanzas: Alfabetización en lengua castellana, Conocimientos Básicos, Educación Secundaria para adultos, Programa de Preparación de la Prueba Libre de Educación Secundaria y ciclos formativos de F.P. de grado medio, Cursos de Inglés, francés, Informática, español para Extranjeros, Aulas Taller (Reproducción de Moldes y Piezas cerámicas) y taller memoria. Es grande la diversidad de edades, nacionalidades y entornos socioculturales. Pero lo importante es que todos pueden compartir el gusto por LEER.

2. EVALUACIÓN INICIAL

Tras muchos años de andadura del centro, y viendo las características de los alumnos que acuden al centro durante los años y años de trabajo, hemos podido observar que:

No hay gran cantidad de alumnado al que le gusta leer demasiado; algunos sí que leen por placer o propia iniciativa todo tipo de libros (novela, biografías, poesía, teatro...). También leen revistas varias (actualidad, culturales...) y periódicos. Pero no es mucha la tendencia de lectura, a pesar de que cada vez desde el centro promocionamos actividades de lectura (acudir a la biblioteca municipal...).

Los libros los suelen buscar en la Biblioteca Pública, en nuestra biblioteca, en la bibliocaseta o adquiriéndolos (en menor medida).

El que lee en su tiempo libre lee, sobre todo, novelas y cómics. A la biblioteca acude ocasionalmente.

La $\frac{1}{2}$ del alumnado de las enseñanzas no formales lee bastante. Los que leen, leen novelas, revistas de actualidad y prensa. Les gustaría dedicar más tiempo a la lectura. Suelen buscar libros en la biblioteca o comprados en librerías.

Los alumnos de CB o Enseñanzas iniciales leen libros infantiles o de fácil lectura. (priorizando la adquisición y uso de materiales con el sello oficial de "Lectura Fácil", para ofrecer textos adaptados a adultos. (priorizando la adquisición y uso de materiales con el sello oficial de "Lectura Fácil", para ofrecer textos adaptados a adultos)

La mayoría no usa e-Books. Prefieren los formatos tradicionales.

En términos generales, podríamos decir que nuestro alumnado:

Busca los libros en la biblioteca pública, en Internet o prestados por amigos y familiares. Compra libros en menor medida pero no suelen utilizar e-books.

Estaría dispuesto a participar con agrado en las actividades complementarias que el centro organice para el fomento de la lectura, (de hecho, se viene haciendo ya hace algunos cursos, la subida a la casa Municipal de Cultura que alberga la Biblioteca a realizarse el carnet, en caso de no tenerlo, y durante el curso, hacer uso de ella, cogiendo libros en préstamo).

3. COMPETENCIAS CLAVE

Es obvio que la Competencia de Comunicación Lingüística es la que este Plan persigue y la que más desarrollada debe resultar con sus actuaciones, pero también es fácil inducir los beneficiosos efectos en TODAS las demás, tanto por conocimientos y el bagaje cultural que las lecturas aportan, como por las destrezas intelectuales que desarrollan y tienen mucho que ver con el auto-aprendizaje, la iniciativa y la autonomía personal. Los textos literarios son utilizados en las actuaciones del Plan y en las aulas, lo que supone un alto potencial de refuerzo de la Competencia Artística.

4. LEGISLACIÓN

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE), prestando especial atención a la comprensión lectora de forma transversal y al aprendizaje a lo largo de la vida en la educación de personas adultas.
- ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.
- CORRECCIÓN de errores de la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.
- ORDEN EDU/351/2016, de 25 de abril, por la que se modifica la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

5. OBJETIVOS DEL PLAN

Desarrollar y consolidar la competencia lectora del alumnado, fomentando el hábito de la lectura como herramienta fundamental para el aprendizaje permanente, el desarrollo personal y la participación activa en la sociedad

- Mejorar la comprensión lectora en diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, argumentativos, administrativos y digitales).
- Fomentar el hábito lector como práctica habitual, voluntaria y enriquecedora.
- Desarrollar estrategias de lectura (anticipación, inferencia, identificación de ideas principales, resumen y síntesis).
- Ampliar el vocabulario y mejorar la expresión oral y escrita del alumnado.
- Potenciar el pensamiento crítico, favoreciendo la reflexión y el análisis de la información recibida.

- Promover la lectura funcional, útil para la vida cotidiana (formularios, contratos, normas, prensa, textos digitales, etc.).
- Impulsar la competencia digital, mediante el uso de recursos y plataformas de lectura en distintos soportes.
- Atender a la diversidad del alumnado adulto, adaptando materiales, niveles y metodologías.
- Favorecer la participación en actividades lectoras, como tertulias, clubes de lectura, encuentros literarios o celebraciones relacionadas con la lectura.
- Potenciar el uso de la biblioteca del centro como espacio de aprendizaje, encuentro y dinamización cultural.
- Incentivar el uso de formatos alternativos, como los audiolibros o los podcasts, para favorecer el acercamiento a la literatura del alumnado con falta de tiempo o dificultades visuales.

6. ACTIVIDADES PARA TODO EL CENTRO

1. Constitución del **equipo de coordinación del Plan** para el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, de acuerdo con *la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.*

El equipo estará formado por:

- Coordinador/a lectura
- Coordinador/a TIC
- Coordinador/a de formación de profesorado y enlace con el CFIE.
- Coordinador/a de actividades extraescolares.

Sus funciones serán:

- Diseñar el Plan de Lectura, en colaboración con los equipos docentes o departamentos.
- Impulsar cuantas iniciativas y proyectos proponga el profesorado en relación con el fomento de la lectura y la comprensión lectora, incidiendo en la lectura en distintos formatos y la utilización de las TIC, tanto para aprender como para enseñar.
- Impulsar la participación en proyectos y actividades del Centro ya definidas como lo son Bookflix, Recetario, Diario Cinematográfico, Viajeros por el mundo... así como en otras nuevas propuestas.
- Elaborar el informe de evaluación inicial de centro y elaborar el informe de evaluación final (apartado 8)

2. Recomendaciones mensuales de libros de diferentes temáticas en castellano (Libro del Mes) y recomendaciones trimestrales de libros en inglés.

3. Plasmación de curiosidades en nuestra Sección de “Sabías que...”. Actividad abierta a

que el alumnado del centro pueda participar aportando curiosidades que se irán renovando cada 15 - 20 días.

4. Visita a la Biblioteca (Casa Municipal de Cultura) potenciando así su uso.
5. Celebración del Día del Libro con diferentes actividades programadas al efecto.
6. Programación de concursos literarios estableciendo las bases de participación (de recitado, de producción escrita, de carteles...)
7. Salida para ver alguna obra de teatro.
8. Aprovechar eventos culturales relacionados con la lectura y la literatura.
9. Difusión en la página Web del Centro de este Plan de Lectura y publicación de novedades.
10. Implicar a los tutores de cada grupo en la difusión de las propuestas.

7. ACTIVIDADES DE AULA

1. Realizar Un QR, donde se puedan leer las informaciones sobre las preferencias de lecturas de alumnos y profesores.
2. Libro Viajero (digital), pudiendo contemplar la posibilidad con otros cepas.
3. First date literario.
4. Padrino de libros (alumnos preparan lecturas para ser escuchadas por otros alumnos).
5. Trueque de libros entre todos los centros de C.R.
6. Scape rooms ambientados en literatura.
7. Book tuber (grabación de videos).
8. Cita a ciegas con un libro.
9. San Valentín literario (regalamos libros a nuestros compañeros o profesores)
10. Destinar tiempo para leer en todas las clases, en voz alta y de manera individual silenciosamente (en diferentes idiomas). Tertulias literarias.
11. Leer prensa y relacionarla con diferentes materias. Lecturas en la Radio y creación de pequeños podcasts de audio literarios.
12. Hacer hincapié en el trabajo de la comprensión de enunciados e instrucciones para la comprensión de ejercicios y tareas.
13. Búsqueda y lecturas de biografías de personajes importantes. Actividad colaborativa con otros Cepas y en diferentes idiomas, utilizando presentaciones (Genialli, Canva...) y realizando actividades tanto online como presenciales sobre los autores y sus libros.
14. Difundir en clase el Libro del Mes propuesto, leyendo fragmentos de dicho libro y proponiendo actividades relacionadas con el mismo, fomentando así el interés por su lectura.
15. Debatir y comentar libros leídos por parte del profesorado y del alumnado para animar a otros compañeros a su lectura.
16. Utilizar textos en soporte papel y digital. Conocer los e-book.

17. Selección de textos, programas informáticos y materiales audiovisuales que inviten al alumnado a disfrutar de la lectura.
18. Conocer textos tradicionales de los países de nuestros alumnos para que, si procede, trabajarlos en clase.
19. Explicar al alumnado el funcionamiento de las Bibliotecas Públicas y del BiblioBús, animándolos a hacer uso de todas sus posibilidades. Realización de carnets.
20. Participar con los diferentes grupos de alumnos en proyectos y actividades del centro, así como en nuevas propuestas que puedan surgir.

8. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

El seguimiento del Plan Lector se realizará de forma continua a lo largo del curso escolar, con el fin de valorar el grado de implementación de las actuaciones previstas y su adecuación a las características del alumnado.

Todas estas tareas se llevarán a cabo durante el curso, no necesariamente se realizarán todas en el mismo curso, pudiendo alternarse. Cada una de ellas requerirá sus estrategias y momentos de seguimiento, valoración y conclusiones, que forman parte de la práctica docente y de la tarea de profesores y equipos. Así mismo en cada proceso se irán incorporando formularios digitales (Microsoft Forms) de evaluación que permitan saber no solo el grado de implementación sino también la satisfacción del alumnado.

Instrumentos de seguimiento

- Programaciones didácticas que integren actividades lectoras.
- Registro de actividades realizadas por cada grupo.
- Cuaderno o portfolio de lectura del alumnado.
- Actas de reuniones de coordinación.
- Registro de préstamos de la biblioteca.
- Encuestas de satisfacción al alumnado (Microsoft Forms).

Responsables:

- Equipo directivo
- Coordinador/a del Plan Lector / biblioteca
- Departamento de Comunicación / Ámbito Sociolingüístico.
- Profesorado de los distintos ámbitos

Temporalización

- Comienzo de curso, con el envío de forms o cuestionarios para que los alumnos cuenten su experiencia con los libros
- Seguimiento trimestral en reuniones de coordinación.
- Revisión intermedia a mitad de curso.

- Evaluación final al término del curso escolar.

Apuntamos, no obstante, las líneas generales relativas a la evaluación de este Plan:

1. Cumplimiento de las propuestas

Valoraremos si se ha llevado a cabo una buena difusión del proyecto, el grado de implicación de profesores y alumnos, la cantidad de propuestas realizadas y el éxito de las mismas.

2. Satisfacción de las personas implicadas

A través de las opiniones del equipo del fomento de lectura y del Claustro en general.

Propuestas de mejora

Tras la evaluación final, se recogerán:

- Dificultades detectadas.
- Actividades con mayor impacto.
- Necesidades de formación del profesorado, así como propuestas de nuevas actuaciones para el curso siguiente.

A modo de ejemplo proponemos el forms o cuestionario que pasaríamos a principio de curso a los alumnos a través de correo electrónico.

PLAN DE LA LECTURA

CUESTIONARIO SOBRE HÁBITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS

1.- ¿Te gusta leer?

☐ Nada ☐ Poco ☐ Bastante ☐ Mucho

2.- ¿Sueles leer en tu tiempo libre?

☐ Sí ☐ No
☐ Igual que siempre ☐ Más que antes ☐ Menos que antes

3.- ¿Lees libros?

☐ Sí ☐ No

4.- si lees libros qué tipo

☐ Novela
☐ Biografías
☐ Poesía
☐ Teatro
☐ Otros

¿Y revistas?

☐ Sí

☐ No

- ☐ Científicas
- ☐ Deportivas
- ☐ Culturales
- ☐ Actualidad
- ☐ Viajes
- ☐ Informática
- ☐ Otros temas

¿Otras cosas?

- ☐ Cómic
- ☐ Prensa
- ☐ Otros

4.- Contesta SI / NO a estas afirmaciones

Me gustaría dedicar más tiempo a la lectura

☐ Sí

☐ No

Son convenientes las lecturas obligatorias

☐ Sí

☐ No

5.- ¿Cuál es el último libro que has leído?

¿Cuándo?

¿Has pensado en el próximo libro que vas a leer?

☐ Sí

☐ No

En caso afirmativo, ¿cuál es?

.....

6.- ¿Dónde sueles buscar libros?

- ☐ En la biblioteca pública
- ☐ En librerías
- ☐ En internet
- ☐ Prestados por amigos o familiares

7.- ¿Utilizas ebooks? Audiolibros

☐ Sí

☐ No

¿Qué opinión tienes de ellos?

8.- ¿Vas a la Biblioteca Pública o haces uso del Bibliobús?

☐ A menudo

☐ Ocasionalmente

☐ Nunca / Casi nunca

¿Para qué la utilizas?

.....

¿Te gustaría recomendar algún libro?

En caso afirmativo, ¿cuál?

.....

9.- ¿Crees que el hábito lector de un alumno influye en su rendimiento y resultados académicos? ☐ Sí ☐ No

¿Cómo?

.....